

生きがい

編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園

新居浜市上原二一八一

(☎四四一四八二六)



講師・学園生親睦旅行のご案内

高齢者生きがい創造学園
代表者会 総務委員長

尾藤 哲郎

今年私は総務委員長になりました。総務の仕事は、代表者会の準備・受付・集金・図書購入の選定・在庫図書の確認と整理・親睦旅行のお世話などがあります。

昨年は、小豆島旅行がありました。紅葉の最シーズンで「きれいだった」「食事がよかった」と皆様からの感想をいただきました。

今年は、総務委員会・役員会で検討した結果、左記の通り実施することになりました。

記

旅行日時 十一月六日(水) 七時四十分 出発

参加対象者 講師・学園生

行き先 矢掛宿と倉敷美観地区

費用 七千円

募集人員 四十五名(先着順)

集合場所 学園バス停付近

申込受付 九月十九日(木) 九時から十一時まで

申込場所 学園ロビー入り口

募集人数が四十五名以下、また八十名以上の場合には費用が変わる場合があります。

参加申し込み多数(八十名以上)の場合、バス二台目準備も予定

詳しい行程表は3ページに記載しております。ご覧になり、是非ご参加していただきますようお願い申し上げます。

8	7	6	5	2	1	日曜
木	水	火	月	金	木	
四季の組み木教室 書峰(書道) ダ・カーポ(ピアノ) 別子GG(ゴルフ)	書道教室 アルカディア(ハーモニカ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸)	絵手紙教室 書硯(書道) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ) 桃山E(卓球) 亀池B(陶芸)	墨友(書道) さくら(茶道) いとのこ(組み木) 桃山D(卓球)	茶道教室 メヌエット(ピアノ) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	書龍(書道) サンシャイン(写真) 別子GG(ゴルフ) 桃山D(卓球)	午前
モーツァルト(ピアノ) コーラスひろせ のこのこ(組み木) 桃山E(卓球)	短歌教室 コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	幸齢社会を賢く生きる リスト(ピアノ) 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	ピアノ教室 書楽(書道) 百描会(美術) ウッド(組み木) コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球)	なごみ(茶道) 山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	絵手紙あけぼの メロディ(ピアノ) 桃山E(卓球)	午後

令和元年度(～令和2年6月)ロビー展計画表

(準備は初日12:00～ 片付けは最終日15:00～)

展示月	期間/講座・サークル名/責任者	展示月	期間/講座・サークル名/責任者	
4月	3月9日(土)～4月26日(金) 百描会(美術) 山田 茂	11月	11月1日(金)～11月29日(金) ウッド(組み木) 飯塚 紀夫 いとこのこ(組み木) 桧垣 一夫 のこのこ(組み木) 伊藤 敏 四季の組み木教室(講座) 碓井 勝博	
	5月7日(火)～5月31日(金) あすなろ(俳句) 東原 昌美 つれづれ(俳句) 亀井喜一郎			
6月	6月3日(月)～6月28日(金) サンシャイン(写真) 大石 敏朗		12月	12月2日(月)～12月26日(木) 墨友(書道) 十河 良幸 書道教室(講座) 渡部 典子 絵手紙教室(講座) 尾藤 哲郎
	7月1日(月)～7月31日(水) 書峰(書道) 小野 健治 書心(書道) 宮下 典子 組み木グループ(組み木) 飯塚 紀夫			
8月	8月1日(木)～8月30日(金) 亀池A(陶芸) 高橋 学 亀池B(陶芸) 米山 英一 百描会(美術) 山田 茂	1月	1月6日(月)～1月31日(金) ねこやなぎ(川柳) 高橋 正明 やながわ(川柳) 石倉 謙二 短歌教室(講座) 田坂 重只 陶芸教室(講座) 本田 京子 写真教室(講座) 渡辺 健二	
	9月2日(月)～9月30日(月) 書硯(書道) 日野 健次 書楽(書道) 藤原 年治 書龍(書道) 奥 勇		2月	2月3日(月)～2月28日(金) 弥生(生け花) 矢野ヤヨイ さつき(生け花) 柳 末子 短歌みらい(短歌) 徳永 康夫 いずみ(短歌) 福嶋 桂子
	※あかがねミュージアム展 9/19～9/29の作品展示を優先。 ロビー展は出来る範囲内で対応。			3月
10月	10月1日(火)～10月31日(木) 絵手紙はなみずき(絵手紙) 松本寿美恵 絵手紙なでしこ(絵手紙) 砂田 實 絵手紙すみれ(絵手紙) 仲嶋 美樹 絵手紙あけぼの(絵手紙) 秋山 徳孝 絵手紙レッドパール(絵手紙) 伊丹 哲 絵手紙ひよこ(絵手紙) 越智 正	令和2年度		
	4月	3月14日(土)～4月30日(木) 百描会(美術) 山田 茂		
		5月1日(金)～5月29日(金) あすなろ(俳句) 東原 昌美 つれづれ(俳句) 亀井喜一郎		
	6月	6月1日(月)～6月30日(火) サンシャイン(写真) 大石 敏朗		

22	21	20	19	13	9	8	日	
木	水	火	月	火	金	木	曜	
書峰(書道) 写真教室	亀池A(陶芸) 広瀬GG(ゴルフ) アルカディア(ハーモニカ)	書道教室 亀池B(陶芸) 桃山E(卓球) 別子GG(ゴルフ) ワルツ(ダンス)	家庭菜園教室 書硯(書道) ワルツ(ダンス)	墨友(書道) あすなろ(俳句) ウッド(組み木) 桃山D(卓球) 亀池A(陶芸)	短歌みらい 絵手紙なでしこ みどり(茶道) ワルツ(ダンス) 別子GG(ゴルフ)	ねこやなぎ(川柳) 広瀬GG(ゴルフ) 桃山C(卓球)	桃山D(卓球) 亀池B(陶芸)	午前
コーラスひろせ フレッシュユ2009(蚤)	コンテニュー(ハーモニカ) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	やながわ(川柳) 桃山A(卓球) 亀池B(陶芸)	いずみ(短歌) 百描会(美術) コンテニュー(ハーモニカ) いとこのこ(組み木) 桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	絵手紙はなみずき 桃山A(卓球)	山雄会(カラオケ) 桃山A(卓球)	亀池B(陶芸)	午後	

新居浜市高齢者生きがい創造学園 第4回趣味の作品あかがねミュージアム展

私たち新居浜市高齢者生きがい創造学園生2,000名は各々の生きがいの達成・充実を求め、日ごろより研鑽に励んでおります。今年も、文科系サークルの学園生が集まり、第4回目の作品展示会を次のように開催することとなりました。つきましては、ご高覧頂き、よろしくご指導・ご助言をいただきたくご案内申し上げます。

【開催期間】 令和元年9月19日(木)～9月29日(日)

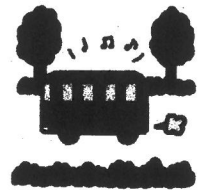
【会場】 あかがねミュージアム1階アート工房・2階市民ギャラリー

【出展サークルと会場別日時】

Table with 2 columns: Exhibition Category (書道・陶芸・絵画, 絵手紙・写真, 俳句・川柳・生け花, 短歌・組み木) and Venue/Time (2階:市民ギャラリー, 1階:アート工房) with specific dates and times.

♪令和元年度 講師・学園生 親睦旅行♪

日時: 令和元年11月6日(水) 7:40出発～18:00着
旅行先: 旧山陽道・矢掛宿 倉敷美観地区



Itinerary table showing route: 学園前 => 新居浜IC => 坂出JCT => 瀬戸大橋 => 倉敷JCT => 玉島IC. Includes times (7:40発, 9:00, 9:40) and activities like 旧山陽道・矢掛宿 (昼食) and 倉敷・美観地区散策.

Main participant table with columns for dates (30金, 29木, 28水, 27火, 26月, 23金, 22木) and days (日曜). Lists names and activities for each day, such as 桃山C (卓球), 別子GG (ゴルフ), 書心 (書道), etc.

ラージボール卓球を始めました

(卓球サークル 桃山D)

定年退職をして家にいると、生活に張りがなく徐々に元気がなくなっていました。生き甲斐になるものが欲しいと考えている時に、近所の自治会館でラージボール卓球の練習をしている風景に出会いました。「これは良いなあ」と感じ、始める事にしました。

ラージボール卓球は昭和六十三年に、高齢者を含め誰でも気軽にできる競技として誕生しました。ラリーが続き楽しめるように色々と工夫がされています。この種目に出会えてなかったら、私は運動不足のつまらない毎日を過ごしていたでしょう。

卓球教室を終了後、桃山Dに入会して1つの間にか一年が過ぎました。会員の皆さんはとても活き活きされています。ミスをして、スマッシュが決まっても、とても楽しそうに朝から話が弾んでいます。いい人生を過ごしているなど、いつも感心させられます。

話は変わりますが、私は二月の桃山杯卓球大会で思いがけず優勝する事ができました。これは日頃アドバイスを下さる先輩方のおかげです。これからも目標を持ちながら、楽しむ卓球を長く続けて行こうと考えています。

(角野 植木 和徳)

何か頭の体操になれば

(川柳サークル ねこやなぎ)

二年前の春、俳句とか川柳には何の興味もなかった私ですが、何か頭の体操になればと思いきや軽い気持ちで川柳教室に申し込みました。新聞や雑誌などでよく目に付く川柳、「川柳とは何」。いざ入会したものの上手に詠めない、言葉が出てこない、悩みなから皆様方について行っている現在です。

「川柳は人間を詠む」井原みつ子先生の指導の下、先輩方に支えられて楽しく和やかななか、月一回のサークルを楽しみにしています。

何も判らず、助詞が何か、下五の止めに使ってはいけない言葉、中七が中人になったり、自分では指折りして詠んだつもりでもなかなか上手に詠めずに辞めたくなくなった時もありました。でも自分で選んで入ったサークルだから肩に力を入れず思った事を素直に表現できたらと思います。

一つの題に対しても色々なとらえ方があり感心し、上手に言い表している事に驚かされています。

奥の深い川柳ですが、一字一字を大切にしているのだから私も五七五で人の心を上手に詠みたいと思います。

(中萩 伊藤 たみ子)



『エドヒガンザクラ』をバックに川柳サークル「ねこやなぎ」の皆さん別子山に現存する最古の古桜『エドヒガンザクラ』は高さ約25m・樹齢300年以上を誇るもので、開花の時期は全国の古桜ファンを集めています。

陝西省碑杯の思い出

(書道サークル 書龍)

少し昔の事ですが、西安の始皇帝の兵馬俑を訪れた折に、陝西博物館の碑杯を見学することが出来ました。

西安(かつての長安)は、漢・魏・隋・唐などの王朝の古都であり、歴史的な文物の宝庫でもあります。

碑杯には、歴代のいろいろな書体の石碑類が約千基も展示され、真・草・隸・篆書が、百花妍をきそい、まさに圧倒される感でした。

中でも、漢代の曹全の隸書の、きわだつ美しさには、魅せられました。

個人的には、唐代の褚遂良の「雁塔聖教序碑」の「鉄画銀鉤」(てっかくぎんこう)、筆法が鉄のように堅重で、かつ銀のように活力がある)と云われる、流暢でバランスの良い楷書が好みではありません。

一方、やはり唐代の懷素の「狂草」とも云われる「草書千字文」等もあります。楷書とは異なり、にわか雨、つむじ風の如く飛び動き巡り転じる書体です。私には、ほぼ一文字も、判読不可ですが、くずし方には法則性があるとのことでした。

いつの日にかは、変態文字、くずし文字の文章も読める様になりたいものとは、考えて、書道サークルに、よせていただいています。

(金栄 野網 靖雄)

孫と共に

(組み木サークル のこのこ)

私が組み木を始めようと思つたきっかけは、初孫が生まれた時です。孫に木のおもちやを作つてあげたいと言う思いが強くなりました。講座「四季の組み木教室」に申し込みました。そして幸運にも受講することが出来ました。

最初は針のつけ方もわからず、線の通りには切れず、穴あけもできず、毎回悪戦苦闘。もう家に帰るとどつと疲れが出ていました。

1年間の講座を終え、サークルのこのこに入れてもらい、3年目になる今、少し慣れてきたように思います。

先輩の方々の作品を参考にしたり、本の中から孫の年に合ったものを選んで作ったり、自分の好きなものを作ったり、まだまだへただけど完成した時の喜びはひとしおです。

また、私の作ったおもちやで孫が遊んでいる姿を見るとうれしくなり、次、又何を作ろうかと意欲がわきます。

いつまで喜んでもらえるかわからないけれど、孫の成長と共に私も頑張つて作っていきます。

(中萩 塩崎 美幸)

お詫びと訂正 (7月号2頁)

令和元年度役員一覧表において、体育委員会副委員長の氏名に誤りがあり、謹んで訂正しお詫びします。

誤 九門 薫
正 久門 薫

へたでいい

(絵手紙サークル なでしこ)

一枚の絵手紙を頂き感動!! 私を描いてみたいけど、絵筆を持った経験もなく迷っている時「へたがよい」の言葉に背中を押され、学園の教室に一步踏み入れました。

笑顔が優しい和田静子先生、なごやかで楽しいメンバーのお陰で八年目を迎えます。

サークル行事ではお花見は毎年恒例で、最初の日帰りの旅行は和田先生に引率されて、倉敷の小池邦夫先生作品展を観て、次は小豆島の絵手紙石碑巡りでした。

そのうち、社協の福祉バスが借りられる事を知り、リーダー砂田さんの旗振りのもと、みんなの希望を汲んで次々と計画が練られ、丸亀の万象園、うちわ製作見学、讃岐うどんも楽しみました。大洲の苔むしろ、足を延ばして八幡浜、砥部方面まで行きました。内子では街並み散策、和紙製造見学。

和紙を購入して後日の作品作りに役立てました。いつもテレビで観ているNHKロビ―展も楽しみました。道後ふなやと子規記念館で小池先生の作品展とハイレベルの各作品展に心が洗われました。高知・中山その他数えきれないほど思い出がいっぱいです。

今年の秋にはかまぼこ板を出品したので「しろかわギャラリー」への旅を心待ちにしています
なでしこグループ、これまでありがとうございます
これからも宜しく。

(宮西 大西 三津子)

シニアライフの楽しみ方 人それぞれ

(ハーモニカサークル アルカディア)
「もう五年生？」最近わがサークルで飛び交った言葉である。「四年もやっているのに・・・」それぞれの思いがある。

教室は、二〇一五年(平成二十七年)二五名でスタートして、現在十三名までになったサークル「アルカディア」

ハーモニカだけの活動をしている方はいないようだ。いくつかのコミュニティに参加し、とりわけ「きょうよう」「きょういく」のシニアライフの楽しみ方を実践している方ばかりで良いお手本である。

私は、六五歳を待てずに、やりたい一つの事の実現のため、再雇用を一年で早々に辞し無収入の生活に入った。三年で初期の目的は遂げ、次を探したのがこの学園の「ハーモニカ教室」であった。

現在、四分野で片手に余るコミュニティに顔を出している。いずれにも卒寿前後の大先輩がおられるが、共通することは、何かにつけても「きょうみ」をお持ちだということだ。これに足して「チョコキン」(貯筋)を忘れなければシニアライフは快適だろう。最近、「ハーモニカに七割」の生活を送っている。「きょうみ」を少し高みにおいて研究・努力し「もう中学生」の二年後には、人前で少しでも感動を与えられるに十分なパフォーマンスがしたいものだ。

(金子 波多野 和滋)

学園歌壇

サークル「短歌みらい」

腰掛けて友と見下ろす花の海桜の波は寄せては返す
高橋 正一

ストレッツチ両手・両足・胴伸ばし息吹く一日(ひとひ)の朝のはじまり 加藤 千春
観覧車にぼつりと乗れば思い出がくるくる廻る亡夫(つま)も出(い)でくる 尾崎 幸子

サークル「短歌いずみ」

梅雨晴れ間庭の山梔子(くちなし) 陽を受けて白き花卉輝きをりぬ 深川 隆正
トランプの相撲見物安倍総理媚びる姿が笑われても猶 山本 修三
水田の稲穂育ちて風にゆれオタマジヤクシがチョコロチョコ泳ぐ 横川 若水

学園柳壇

サークル「やながわ」

慰問する私のほうが励まされ 岩下 節郎
親切で貸す金貸さぬ金もある 小野よしのぶ
自分にも何かできそう令和の世 河端 輝満

◇今月のロビー展◇

亀池A(陶芸) 亀池B(陶芸)

百描会(美術)

※九月の予定

書硯(書道) 書楽(書道)

書龍(書道)

サークル「ねこやなぎ」

リビングに活気が戻る盆の客 スカートのホック掴んでするくしやみ 卒寿越えたって心はまだ青い 伊藤 純子
近藤 茂

改憲の議論のわきで鶴を折る 井原みつ子

講師

学園俳壇

サークル「つれづれ」

月涼し黒人霊歌流る Bar(バー) 寺村 洋子
たんぼの絮毛吹く子らのメルヘンよ 直野 光正
桐の花風る燧を下に見て 亀井喜一郎

サークル「あすなる」

塗り絵描く笑顔の母や麗けし 横山 正和
車椅子動く範囲の桜かな 石川伊津子
うぶすなの木々のささやき新樹光 越智富貴子

梅雨寒や尼の庵に猿が来る 投函に行く甚平に夜の風 大寺の杉の木立に青葉木菟(づく)

講師 阪上 史琅

◇ご恵贈お礼◇

◎ロビー生け花 七月度

鴻上 美智甫 様 (講師)

神野 早希甫 様 (講師)

◎川柳にいはま 七月号

にい はま川柳会 様