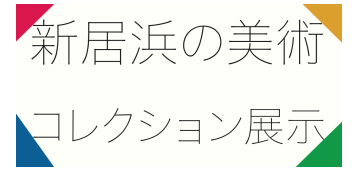


# 新居浜の美術 コレクション展示（第1期） 出品作品リスト



会 期 | 2020年9月5日(土) - 10月18日(日)  
 \*休館日 9/8、14、23、28、10/6、12  
 開館時間 | 午前9時30分 - 午後5時  
 会 場 | 新居浜市美術館 展示室2 (あかがねミュージアム2階)

No.	作家名	作品名	制作年	技法・材質	サイズ (cm)	備考
<b>1 特集展示：小さな旅 - 四国ところどころ</b>						
1-1	秋月 繁	モーターオイル	1960 (昭和35) 年	オフセット印刷	51.5×72.8	2005年度 作者寄贈 クライアント：日本石油
1-2	秋月 繁	ニッサン純正エレファント	1960 (昭和35) 年	オフセット印刷	72.8×51.5	2005年度 作者寄贈 クライアント：日産自動車
1-3	西澤 富義	工場風景	1952 (昭和27) 年	油彩・キャンバス	38.2×45.5	1993年度 新居浜市立図書館より移管
1-4	西澤 富義	港風景	1952 (昭和27) 年	油彩・キャンバス	73.4×90.7	1986年度 新居浜市文化体育振興事業団より移管
1-5	高橋 一壽	太鼓台祭り	1992 (平成4) 年	油彩・キャンバス	130.3×162.0	2008年度 作者寄贈
1-6	山中 宗男	星越選鉱場	2014 (平成26) 年	油彩・キャンバス	96.0×143.0	2015年度 住友金属鉱山株式会社 寄贈
1-7	越智 節昇	石鎚山 (湧雲)	1980年代頃	油彩・キャンバス	130.5×193.8	1988年度 作者寄贈
1-8	越智 節昇	闘牛三態	1984 (昭和59) 年	油彩・キャンバス	162.1×130.3	2006年度 作者寄贈
1-9	千葉 福太郎	真夏の牛の浦	1987 (昭和62) 年	油彩・キャンバス	130.3×162.1	2010年度 千葉準一郎氏 寄贈
1-10	越智 節昇	足摺伊佐港夕焼け	1986 (昭和61) 年	油彩・キャンバス	70.2×96.0	1988年度 作者寄贈
1-11	坂田 虎一	波濤 (室戸岬)	1966 (昭和41) 年	油彩・キャンバス	60.5×72.7	2015年度 住友共同電力株式会社 寄贈
1-12	飯尾 時春	城門	1961 (昭和36) 年	油彩・キャンバス	95.5×144.0	2016年度 医療法人住友別子病院 寄贈
1-13	白川 晃	伊予の村	1973 (昭和48) 年	油彩・キャンバス	130.3×162.0	2000年度 作者寄贈
<b>2 コレクション名品選：生き物たちのいるところ</b>						
2-1	野田 九浦	つる	昭和時代	紙本水墨	43.5×58.6	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-2	大山 忠作	鶴	昭和時代	紙本着色	41.6×71.6	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-3	帖佐 美行	双鶴寿想	昭和時代	彫金・銅鍍銀鑄造	35.0×25.8	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-4	松田 雅夫	鹿のいる花瓶	1988 (昭和63) 年	油彩・キャンバス	72.9×60.7	1992年度 松田俊子氏 寄贈
2-5	中村 琢二	犬と女	1986 (昭和61) 年	油彩・キャンバス	98.5×63.7	2015年度 国際ソロプチミスト新居浜 寄贈
2-6	室井 東志生	黒猫	昭和時代	リトグラフ	36.6×52.6	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-7	大智 勝観	蛍光の読書	大正 - 昭和時代	紙本着色	131.5×64.5	1960年度 購入
2-8	大山 忠作	鯉	昭和時代	紙本着色	16.0×51.0	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-9	中村 玲方	えび	昭和時代	紙本水墨、淡彩	30.0×35.5	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-10	中村 玲方	可ま津か	昭和時代	紙本水墨	24.2×33.3	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-参考出品	川合 玉堂	山紅葉 (和歌画讃)	昭和時代	紙本着色、墨書	27.3×24.3	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-11	中村 玲方	鯉	昭和時代	紙本着色 (二曲一隻)	144.1×163.0	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-12	中村 玲方	鯉	昭和時代	紙本着色 (二曲一隻)	144.1×163.0	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-13	中村 玲方	はや	昭和時代	絹本着色 (二曲一隻)	146.2×172.0	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-14	伊藤 五百亀	うるめ	昭和時代	ブロンズ	2.5×15.8	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
2-15	武部 豊	心象	昭和時代	ブロンズ	32.0×61.2×102.3	1987年度 高橋俊一氏 寄贈
<b>3 寺坂公雄コーナー</b>						
3-1	寺坂 公雄	室内	1968 (昭和43) 年	油彩・キャンバス	112.1×193.9	作者寄託
3-2	寺坂 公雄	私のスペース	1982 (昭和57) 年	油彩・キャンバス	194.0×130.3	作者寄託
3-3	寺坂 公雄	高原の花寄せ	2001 (平成13) 年	油彩・キャンバス	99.0×71.5	2015年度 日野功氏 寄贈
3-4	寺坂 公雄	エビダウロス光輝	2003 (平成15) 年	油彩・キャンバス	194.0×130.3	作者寄託
<b>4 アーカイブ展示 秋月繁</b>						
4-1	アクト・デザイン (秋月繁・山内衛)	act	1962 (昭和37) 年頃	スクリーンプリント・紙	各72.0×25.0 (2点組)	2005年度 作者寄贈
4-2	秋月 繁	びっくり箱	1984 (昭和59) 年	スクリーンプリント・ 松材	33.0×60.0×40.0	2005年度 作者寄贈 クライアント：WOOD PACKAGE COMMITTEE 制作協力：厚川木工所
4-参考出品	秋月 繁	アーカイブ資料				

\* 作品データについて、出品番号(No.)、作家名、作品名、制作年、技法・材質、サイズ(cm)、備考の順に記した