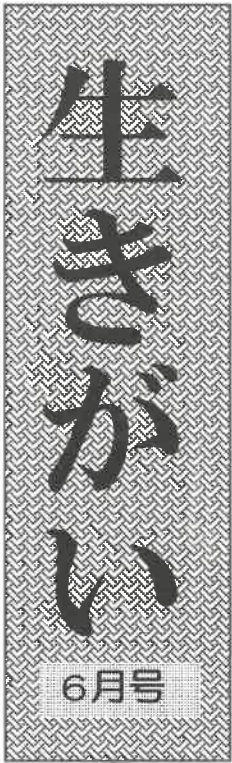


令和8年度 高齢者生きがい創造学園年間計画 《代表者会》

Table with columns: 月日, 曜, 代表者会・役員会・学園行事等, 主な議題. Includes dates from April to March and various activities like committee meetings, tournaments, and school festival preparations.

3/3 ~3/6 広瀬公園駐車場許可者以外 駐車禁止

Calendar table for the year, showing days of the week (日曜 to 土曜) and corresponding activities for each day, such as piano lessons, golf, and tea ceremonies.



編集発行

新居浜市高齢者生きがい創造学園
新居浜市上原二一八一
代表者会 広報委員会
(☎四四八二六)

之を楽しむ者に如かず(論語)

新居浜市教育長 長井俊朗



意識朦朧としていたので、当時の記憶は定かではないのですが、愛媛マラソンに参加し、J A北条選果場付近から救護バスに乗車したことがあります。25 km地点を息も絶え絶え走っていると、伴走車からの音声が後方から聞こえます。「沿道の皆様、ご迷惑をお掛けしております。こちらが最終ランナーになります。」関門があり、それぞれ制限時間が設定されているのです。

「もう間に合わないだろう。はやく諦めて楽になりなさい。」と追い立てられているようにしか聞こえませぬ。刀折れ矢尽きた心境でコースから外れると、運転手はニヤッと笑って座り込んだ私を追い越していくのでした。

様々な悔恨の念が渦巻き、おしなべて無言の車中には、既視感があります。かつて高校の男子テニス部監督としてインターハイや国体等に生徒を引率し、力を十分発揮できずに敗戦した後の帰路の車中と同様の空間なのです。コース外の海岸線を通って愛媛新聞社前に到着したので、隣席の女性に「来年こそ完走しましょう。」とだけ声をかけて下車しました。

ところが練習不足の悲しさ、足が硬直して堀之内の総合公園まで歩きかねるのです。落武者か敗残兵のような心境でした。

しかしながら、私は「人間がしていることは全て面白い」を持論としています。なぜなら、どの分野も必ずそれを趣味としている人がいるからです。習(カジ)ったことがあるのは、野球、サッカー、卓球、ハンド、バレエ、テニス、登山、マラソン、ウォーキング、ゴルフ、書道、トランプ、ギター、将棋、魚釣り、俳句、それぞれに興味深いものでした。

今春、就任要請に快く応じていただいた村上敏之園長と共に、学園の皆様が『ともに学ぶ、楽しく学ぶ』日々を過ごされたいことを心から願っております。



ロビー展計画表

令和8年度
(~令和9年3月)

※準備等の時間は該当月の講座・サークル間で調整

展示月	期間(準備 12:00~片付け 15:00)	講座・サークル名	備考
5月	5月1日(水) 30日(金)	準備 片付け つれづれ(俳句) みらい(短歌)	
6月	6月2日(月) 30日(月)	準備 片付け 書峰・書心・書楽(書道)	
7月	7月1日(火) 31日(木)	準備 片付け 亀池A・B(陶芸)	
8月	8月1日(金) 29日(金)	準備 片付け 百描会(美術)	
9月	9月1日(月) 30日(火)	準備 片付け ☆己書教室	
10月	10月1日(水) 31日(木)	準備 片付け 書龍・墨友(書道) ☆書道教室	
11月	11月4日(火) 28日(金)	準備 片付け 組み木 ☆組み木教室	
12月	12月1日(月) 24日(水)	準備 片付け ねこやなぎ(川柳)	
1月	1月5日(月) 30日(金)	準備 片付け	
2月	2月2日(月) 27日(金)	準備 片付け ☆俳句教室	
3月 4月	3月6日(金) 4月30日(水)	準備 片付け 百描会(美術)	学園祭

☆各サークルの展示について

ロビー展示を行うかどうかは各サークルの判断に一任する。

《展示するサークル》

※展示希望月があれば早急に事務室に連絡のこと。 ※事務室で調整

【資料提供 学園事務室】

24	23	22	19	18	17	日
水	火	月	金	木	水	曜
書道教室 広瀬GGゴルフ ライシボール卓球教室 桃山D(卓球) 書楽(書道) さくら茶道 組み木	ヘルスケア教室 桃山E(卓球) 別子GGゴルフ みどり(茶道)	カラダがいいこと はじめ専科教室 桃山D(卓球) 別子GGゴルフ 書龍(書道)	広瀬GGゴルフ 桃山C(卓球) メ又エイトピアノ ハッピーダンス	桃山E(卓球)	広瀬GGゴルフ 桃山C(卓球) 亀池A(陶芸) 美味しんぼ(料理) 書心(書道)	午前
桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	桃山A(卓球) アリスピアノ	桃山A(卓球) 山雄会カラオケ	桃山A(卓球)	桃山B(卓球) 亀池A(陶芸)	午後	

料理サークル クロワッサン

楽しいパン作り

私は料理が苦手でも簡単なものばかりです。しかし、パン作りには少し興味がありました。焼いたことは一度もありませんが、習ってみたいと思っていました。丁度、高齢者生きがい創造学園の講座募集を見て、二年前に申し込みました。一年間受講して何もわからないまま過ぎていき、もう少し続けたいと思いサークル「クロワッサン」へ入れてもらいました。

講座と違って皆さんベテランばかりで、ここはこうするんだよと要領よく指導をしてくれたり、又、話掛けてくれたりで次第に親しくなっていました。月一回のパン作りに、今日どんなパンを作るのか楽しみになってきました。みんなで和気あいあいと良い雰囲気作り、出来たパンをコーヒーと一緒に試食しながら、感想など色々話し合います。そして後片付け、掃除をして終わります。

私はあまり顔も広くなって友達も少ないから、これからは研修旅行、食事会などにも参加して、もっとみなさんと親しくなれるように頑張っていこうと思います。

(船木 小野みさ子)



和気あいあいとパンづくり!!

今日はどんなパンができるかな??
楽しみ——。



クロワッサンの皆さん



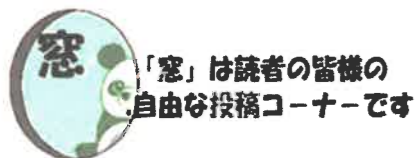
ご恵贈お礼

◎ロビー生け花 令和八年五月度
神野 早希甫 様(講師)
◎川柳にはま 令和八年五月号
こいはま川柳会 様

※状況により予定を変更する場合がございます。
最新の情報または詳細は各サークル代表者にお問い合わせください

この「生きがい」は新居浜市のホームページで「見」られます。
このQRコードをご利用ください。





「窓」は読者の皆様の自由な投稿コーナーです



ペンネームまたは匿名での掲載も可能です!!

原稿募集

エッセイ(日常生活について思うこと、人生についての所感)など自由です。
短歌・俳句・川柳 など
写真・イラストなども(単独でも)大歓迎です。

字数は500字以内。出来ればパソコンで(Word、Excel、一太郎など)もちろん手書きもOKです。
1行あたりの文字数やフォントなどの書式の制限はありません。
提出方法は、インターネットのメールで送信
(データとして添付) (madonnanet99@yahoo.co.jp)
(読み: マドンナネット99)

またはUSBにコピーして、
創造学園事務室までお届け下さい。
手書きの原稿は、学園事務室までお届け下さい。

もつれ合う二蝶光となりにけり
講師 猪瀬美智子

送電線村から村へ鳥雲
父の日や鴨居にかけしソフト帽
脈を取るヒジャブの看護師手のぬくし
高橋 智子
寺村 洋子

石川久美子

サークルつれづれ

清水 哲夫
岩佐 智敏
岩佐 智敏

ツバクロの影をこどめし水鏡
傘一つ仕事帰りと梅雨入りと
雨あがり天子の梯子オオルリよ

学園俳壇

サークルひばり

講師 井原みつ子

どこにおるメガネやスマホすく消える
山内 忠幸

諦めぬ決意が宿る目の光
石田 恵子

独自性誰もが行かぬ道が好き
伊藤たみ子

荒れた手を隠しようないお茶の席

学園柳壇

サークルねこやなぎ

番付表ルーペでさがす「三段目」太字輝く目指せ関取
角曲がり突如現るドラッグストアわが冷蔵庫となりて光れり
気がつけばダイヤ婚なり秋の夜長カップヌードル夫と分け合う

学園歌壇

サークル短歌みらい

越智 和人

近藤佳代子

坂田 純子



NHK

大河ドラマ「豊臣秀長」に興味がありました。私は近頃見なくなりました。これは大河(歴史)ドラマではない...と思っだから。

私は以前から「豊臣秀長」に興味がありました。豊臣政権を支え盤石にする大仕事半ばで亡くなった秀長、彼が存命であれば大坂夏・冬の陣もなかった、歴史も違っていたかも?そんな彼をいつか大河ドラマで取り上げて欲しいなと、ずっと思っていました。なので、期待して見ていました。それが裏切られた思いです。

放送中のドラマはセリフや動作も現在風でオバー。出演者も若い人が殆ど、殺陣シーンも多く乱暴。過去の大河のようなドッシリとした重さがない。まるで動く劇画を見ているよう。

たぶん若者向けに演出していると思います。私のようなオールド・大河ファン(ネット上ではそう呼ばれているらしい!)は、なかなか受け入れ難く、やがてTVの前から離れて行くと思います。視聴率も下がっていくかも?

だが待てよ、これから主人公の地位も年齢も上がっていくので、ドラマの環境・雰囲気も落ち着いたものになるのかな?と、淡い期待も...。請うご期待!?

(生きがい子)

ピアノサークル「コモド」

ピアノも「コモド」 ライフも「コモド」

「コモド」は、イタリア語で「ゆったり」と「楽しむ」「快適」という意味だそうです。

小学校低学年でオルガン教室に通い始め、高学年でピアノの先生に個人レッスンを少々、中学生以降は、たまに弾く程度で、家のピアノはだんだんと物置状態になっていました。

退職後、老後の趣味探しで、ピアノに再び挑戦しようとして、学園の講座に通い始め、その時のメンバーで作ったのが今年5年目の「コモド」です。

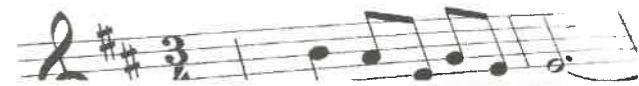
クラシック、唱歌、「ポップ等々、様々なジャンルなじみ深い曲がやさしくアレンジされた教本と、講師の山内恵里先生の優しく的確な指導で、バイエル程度の私でも、練習し上達する喜びを味わうことができます。小学校のころとは違い、ピアノの鍵盤に触るのが楽しみになりました。共に学ぶ仲間とおしゃべりも楽しく、和やかな雰囲気です。教室に通う楽しさにもなっています。

「コモド」の会員は、只今9名。ゆったりとピアノを楽しむお仲間が増えるとうれしいです。

(宮西 一色 香里)



comodo ゆったりと...



卓球サークル 桃山A



私は若い時から身体を動かすことが何より大好きで友人と野球やソフトボールを楽しんでいましたが22才の時、別の友人にバドミントンに誘われ体育館へ。

たかが羽根つきって感じて始めたところコートの前後に振られ体勢を崩されたところにスマッシュを打ち込まれたりしたのが、ものすごく悔しく、仕事終わりに体育館に通うのが日課になり、すっかりバドミントンにハマってしまいました。それから、市・県・四国・全国大会に参加したりジュニアや初心者教室その他の指導などしながらあっという間に40年が過ぎました。

この頃から体調に変化が徐々に訪れ65才を過ぎた頃、右脚に体重をかけるのも難しくなり、人工股関節置換手術で痛みは取れたので楽しみ程度でバドを続けている時に、バドよりラリー卓球の方が脚の負担は少なく楽しいよと、教室を勧められ参加。打ち方やルールの指導をして頂き、前年度桃山Aに入部させて頂きました。

最初は思うようにラリーが続かないし、サーブや、ペアが交互に打たなければいけない難しさで、わからないことばかりでしたが、先輩方の指導のお陰でこの1年で少しは成長出来たような気がします。

私の人生2回目にハマったラリー卓球を少しでも長く楽しもうと思っています。

(船木 島村 光博)

